



1. Dades de l'assignatura

ESPECIALITAT	CURS	SEMESTRE	TIPUS	ECTS
Gràfic	Quart	Primer	Específica	4

Departament: Mitjans informàtics

Idioma d'impartició: Català/castellà

Web de l'assignatura: [Aula virtual de Tecnologia Digital III](#)

1.1. Requisits per cursar l'assignatura: (Requisits previs, mínims o necessaris per cursar l'assignatura i/o recomanacions)

Haver aprovat la assignatura de Formació Bàsica Gràfica Digital.
Aquesta assignatura complementa els continguts de Tecnologia digital II, dona suport tecnològic a l'assignatura de Disseny interactiu i és el complementària d'algunes assignatures optatives com Software d'animació vectorial i Programació multimèdia.

1.2. Professor/a

Fàtima Arjona Verdejo Correu electrònic: farjona@escoladisseny.com

Toni Amengual Salas Correu electrònic: tamengual@escoladisseny.com

1.3. Cap de departament

Fàtima Arjona Verdejo
Correu electrònic: farjona@escoladisseny.com

1.4. Normativa de referència

Decret 43/2013, de 6 de setembre, pel qual s'estableix a les Illes Balears el pla d'estudis dels ensenyaments artístics superiors conduents al títol superior de disseny de les especialitats de disseny gràfic, disseny d'interiors, disseny de moda i disseny de producte i se'n regula l'avaluació. (BOIB Núm. 125, de 10 de setembre de 2013)

2. Contextualització de l'assignatura dins el pla d'estudis

2.1. Matèria a la qual pertany l'assignatura (Matèria a la qual pertany l'assignatura i conjunt d'assignatures vinculades entre si, i paper de l'assignatura dins el pla d'estudis)

Tecnologia aplicada al disseny gràfic.

2.2. Perfil professional (interès de la matèria per la professió, amb exemples)

L'assignatura respon a la necessitat de coneixement i ús de les tecnologies de la informació i comunicació aplicades al Disseny. Xarxes i comunicacions. Imatge digital. Edició y publicació electrònica. Comunicació multimèdia.

3. Competències de l'assignatura

3.1. Competències transversals (CT) (Tria i marca les corresponents a l'assignatura)

- CT01 Organitzar i planificar el treball de manera eficient i motivadora.
- CT02 Recollir informació significativa, analitzar-la, sintetitzar-la i gestionar-la adequadament.
- CT03 Solucionar problemes i prendre decisions que responguin als objectius del treball que es realitza.
- CT04 Utilitzar eficientment les tecnologies de la informació i la comunicació.
- CT06 Realitzar autocrítica cap al propi desenvolupament professional i interpersonal.
- CT11 Desenvolupar en la pràctica laboral una ètica professional basada en l'apreciació i la sensibilitat estètica, mediambiental i cap a la diversitat.
- CT12 Adaptar-se, en condicions de competitivitat, als canvis culturals, socials i artístics i als avenços que es produeixen en l'àmbit professional i seleccionar els canals adequats de formació continuada.

3.2. Competències generals del títol (CG) *(Tria i marca les corresponents a l'assignatura)*

- CG01 Concebre, planificar i desenvolupar projectes de disseny d'acord amb els requisits i condicionaments tècnics, funcionals, estètics i comunicatius.
- CG02 Dominar els llenguatges i els recursos expressius de la representació i la comunicació.
- CG05 Actuar com a mediadors entre la tecnologia i l'art, les idees i els fins, la cultura i el comerç.
- CG10 Ser capaços d'adaptar-se als canvis i a l'evolució tecnològica industrial.
- CG14 Valorar la dimensió del disseny com a factor d'igualtat i d'inclusió social, i com a transmissor de valors culturals.
- CG17 Plantejar, avaluar i desenvolupar estratègies d'aprenentatge adequades a la consecució objectius personals i professionals.
- CG20 Comprendre el comportament dels elements que intervenen en el procés comunicatiu, dominar els recursos tecnològics de la comunicació i valorar la seva influència en els processos i productes del disseny.

3.2. Competències específiques de l'especialitat (CE)

- CE-DG1 Dominar els recursos formals de l'expressió i la comunicació visual.
- CE-DG2 Dominar la tecnologia digital per al tractament d'imatges, textos i sons.
- CE-DG15 Dominar els recursos tecnològics de la comunicació visual.

4. Objectius d'aprenentatge de l'assignatura

Descripció del que un estudiant ha d'haver après en finalitzar l'assignatura. Aquests objectius d'aprenentatge generals de l'assignatura han de ser coherents amb les competències que el pla d'estudis ha definit i que l'estudiant ha de desenvolupar i assolir.

- Identificar i diferenciar conceptes, terminologia, formats i regles específiques del entorn multimèdia.
- Resoldre els problemes artístics i tècnics que es plantegen durant el procés de realització d'aquests tipus de projectes.
- Analitzar i comparar diferents solucions a problemes multimèdia concrets.
- Construir capacitats d'autoaprenentatge i transferència de coneixements.
- Estructurar, desenvolupar i construir projectes multimèdia.
- Justificar i argumentar la presa de decisions.

5. Continguts temàtics de l'assignatura *(distribuïts en unitats d'aprenentatge)*

1. Gestor de continguts i creació de plantilles per l'entorn web.
2. Aplicació de conceptes de accessibilitat, usabilitat, estàndars web i SEO en gestors de continguts web.
3. Integració de contingut audiovisual i animacions en Web.
4. Revisió i publicació del producte multimèdia.
5. Mètodes d'investigació i experimentació propis de l'assignatura.

6. Bibliografia i altres recursos

Bibliografia bàsica:

ADOBE PRESS (2013): Dreamweaver CC, Anaya multimedia, Madrid.

RUBIALES, Mario. (2013): Html5, Css3 y JavaScript, Anaya multimedia, Madrid.

Bibliografia complementària:

SWEENEY, Susan (2009): 101 Técnicas para promover tu Web. Edición 2009, Anaya multimedia, Madrid

LEDFOURD, Jerri L. (2008): SEO. Optimización del posicionamiento en buscadores, Anaya multimedia, Madrid

VV.AA, (2008): Web Design Index 8, Agile Rabbit, Amsterdam.

Altres recursos:

Web de WordPress: Suport i materials [Online]: <https://wordpress.org/>

El llistat d'enllaços web es troba sempre actualitzat en el site de l'assignatura.

7. Metodologia docent

7.1. Estratègies generals metodològiques

Es proposa una metodologia pràctica i activa, adaptada a l'alumnat.

7.2 Organització i tipus d'activitats d'aprenentatge

Hi haurà diferents tipus de activitats amb diverses metodologies que s'expliquen a continuació.

- Mètode expositiu per desenvolupar els continguts de l'assignatura.
- Resolució d'exercicis i problemes a on l'alumnat interpreta i aplica la informació donada.
- Aprenentatge basat en projectes a on l'alumnat planifica, dissenya i realitza el projecte plantejat pel professor. És un aprenentatge per descobriment a on la solució no ha de ser única.

7.3 Instal·lacions del centre i material

Ordinador amb projector o pissarra digital amb connexió a Internet. Connexió wi-fi pels alumnes.

7.4 Activitats interdisciplinàries

Es contempla la possibilitat de treballar amb alguna assignatura de Disseny Gràfic per coordinar continguts i treballs.

7.5 Activitats complementàries

-

8. Criteris, procediments i instruments d'avaluació i qualificació

(L'avaluació del procés d'aprenentatge de l'estudiant es basarà en el grau i nivell d'adquisició i consolidació de les competències establertes d'acord amb el perfil professional definit per a l'especialitat corresponent)

8.1. Criteris d'avaluació generals del departament (si és el cas):

(*) Criteris d'avaluació generals aprovats pel Departament de Mitjans Informàtics en la reunió de data 16 de Setembre de 2016 per al curs acadèmic 2016-2017

Períodes d'avaluació:

Avaluació contínua i/o complementària. Per aprovar l'assignatura durant l'avaluació contínua l'alumne ha de:

- Assistir al 70% de les activitats lectives i a la resta d'activitats programades.
- Lliurar totes les activitats proposades en la data de lliurament indicada i obtenir una nota mínima de 4.
- Obtindre una nota mitjana de 5.
- Els treballs no entregats i/o no superats (menys d'un 4) s'entregaran en la avaluació complementària.

Avaluació final. Aquells alumnes que no han superat la avaluació contínua i/o que no han assistit al 70% de les activitats lectives hauran de:

- Lliurar tots els exercicis no superats i obtenir una nota mínima de 5 a cada un d'ells.
- Fer una prova final i obtenir un mínim de 5.

Avaluació extraordinària. Aquells alumnes que no han superat la avaluació complementària hauran de:

- Lliurar tots els exercicis no superats i obtenir una nota mínima de 5 a cada un d'ells.
- Fer una prova final i obtenir un mínim de 5.

Blocs de continguts.

En el cas que l'alumne només tingui un bloc de continguts suspès, el professor podrà determinar que només realitzi la recuperació de la part suspesa en l'avaluació final i/o extraordinària.

Treballs en grup:

En el cas de treballs realitzats en grup, els alumnes integrants hauran de tindre una assistència a les classes del 70% durant la realització d'aquest treball. Per als alumnes que no hi assisteixin hauran d'entregar el treball complet realitzat per ells o un treball complementari (a determinar pel professor).

Formats d'entrega:

- En tots els períodes d'avaluació: No es considera lliurat un treball si no està al suport demanat. Si el suport és electrònic ha d'incloure tots els formats d'arxius demanats a l'enunciat del exercici (tant natiu-amb la versió indicada- com d'exportació). L'alumne tindrà sempre una còpia de seguretat de tots els treballs que entregui durant el curs i que el professor podrà demanar en qualsevol període d'avaluació.
- En cas de treballs plagiats es posarà un 0.
- Pels treballs en els quals s'utilitzen imatges, aquestes hauran d'ésser lliures de drets o comptar amb l'autorització pertinent de l'autor. Per als casos que no sigui possible, s'haurà de detallar l'autor i el lloc on es va obtenir el material.

8.2. Criteris d'avaluació de l'assignatura:

- Assisteix regularment a les activitats lectives, tutories, seminaris, i a la resta de les activitats programades
- Participa regularment a les activitats lectives, tutories, seminaris, i a la resta de les activitats programades
- Participa a l'aula de manera discursiva i argumenta el propi punt de vista raonadament
- Demostra interès per la matèria
- Coneix, assimila i comprèn els conceptes fonamentals de l'assignatura
- Demostra i aplica correctament els conceptes fonamentals de l'assignatura en les activitats programades
- Coneix i utilitza correctament la terminologia específica de l'assignatura
- Coneix i utilitza correctament els materials, les eines, les tecnologies i les tècniques específiques de l'assignatura
- Demostra capacitat de síntesi, actitud crítica i raonament argumentat en les activitats programades
- Planifica correctament el temps i les activitats programades
- Treballa amb pulcritud, ordre i neteja
- Demostra capacitat per expressar conceptes o reflexions, amb un fil conductor bàsic i ordenat
- Compleix amb la metodologia de treball proposada, les normes de presentació i els terminis d'entrega establerts
- Presenta correctament les activitats programades
- Resol correctament les activitats programades
- Demostra sensibilitat artística, creativitat, innovació i originalitat en les activitats programades
- Desenvolupa un estil propi en les activitats programades

Dins cada curs acadèmic es diferencien tres períodes d'avaluació:

- a) El període d'avaluació contínua, que es du a terme durant el període lectiu de cada semestre, i que ha de suposar, al menys, el 50 % de la qualificació final.
 b) El període d'avaluació complementària i final, que es du a terme a la finalització de cada semestre i en el qual es poden programar tant les recuperacions de les activitats d'avaluació contínua no superades o no realitzades com els exàmens o proves de l'avaluació final.
 c) El període d'avaluació extraordinària, que es du a terme a la finalització de cada any acadèmic i en el qual es fa la recuperació de l'avaluació final i, si escau, també es pot programar la recuperació de les activitats d'avaluació contínua.

8.3. Procediments i instruments d'avaluació i qualificació

		AVALUACIÓ CURS						
		Núm.	contínua	complementària	Núm.	Avaluació final febrer/juny	Núm.	Avaluació extraordinària setembre
<input checked="" type="checkbox"/>	Tècniques d'observació: registres, llistes de control, aptitud, assistència...	1	10 %					
<input checked="" type="checkbox"/>	Treballs escrits individuals i/o en grup: assajos, memòries, informes...	3	30 %		3	20 %	0	20 %
<input checked="" type="checkbox"/>	Projectes/Treballs de llarga durada	1	60 %		1	50 %	0	50 %
<input checked="" type="checkbox"/>	Prova objectiva final			0 %	1	30 %	1	30 %
			%	%		100 %		100 %
		100 %						